

Comunicato stampa  
22.03.2024

### 37. BOLZANO FILM FESTIVAL BOLZANO - BFFB

BAUMI 10 YEARS - Omaggio a Karl "Baumi" Baumgartner

***"L'unica cosa che aveva in comune con il classico cliché del produttore era il sigaro, che gli piaceva tenere in mano anche spento. Karl Baumgartner, Baumi, l'appassionato esploratore di immagini. La curiosità e l'apertura di questo altoatesino non conoscevano limiti, né formali né territoriali. Come gestore di cinema e distributore, ha condiviso il suo entusiasmo con il pubblico. Come produttore, ha realizzato le visioni delle sue registe e dei suoi registi. Baumi, ci manchi!"***. Anke Leweke, critica cinematografica, Berlino

In tre serate, il BFFB 37 e il Lichter Filmfest di Francoforte renderanno omaggio alla figura di Karl Baumgartner, produttore, distributore e regista, scomparso dieci anni fa. Al Festival saranno presenti la moglie, Alexandra D'Olif Baumgartner e la figlia Martina Valentina Baumgartner.

Sarà un omaggio intimo ed emozionale ed avrà inizio sabato 13 aprile alle ore 18.00, con una serata live di musica e poesia con Benno Simma, Georg Tschurtschenthaler, Andreas Pichler e Cassis B Staudt, e la proiezione due cortometraggi. Domenica 19 aprile sarà proiettato il film *Luna Papa* del regista tagiko Bakhtiar Khudojnazarov, una preziosa occasione per poter comprendere l'enorme apertura culturale del grande produttore e lunedì 20 viene proposto il film *Stranger than Paradise* diretto da Jim Jarmusch, regista con il quale Baumi ha avuto una proficua collaborazione professionale e una stretta amicizia.

*"Baumi era certamente legato alla sua origine. Ma era sicuramente attratto dal confine, dai confini. Perché voleva farci conoscere cosa c'era più in là, al di là dell'orizzonte"* (Vincenzo Bugno, Direttore Artistico BFFB)

Karl Baumgartner, nato il 3 gennaio 1949 a Brunico, in Alto Adige (Italia), è stato uno straordinario produttore di cinema mondiale, che ha dato un contributo significativo al panorama cinematografico internazionale. Fin da giovane ha mostrato un forte interesse per il cinema ed è stato un assiduo e instancabile frequentatore di sale, set e festival cinematografici. Insieme a Barnabò Micheli ha realizzato i suoi primi film per hobby, alimentando ulteriormente la sua passione per il mezzo cinematografico.

La carriera professionale di Baumgartner inizia a Roma negli anni '60, dove lavora come assistente alla regia e critico cinematografico. È lì che fa le sue prime esperienze pratiche e sviluppa una profonda conoscenza dell'arte cinematografica. La sua curiosità e il suo entusiasmo lo portano ad avvicinarsi al mondo del cinema alternativo, dove si unisce a persone che la pensano come lui nel collettivo "Harmonie" di Francoforte sul Meno. Negli anni '70, "Harmonie" diventa un importante forum per il cinema d'autore internazionale in Germania.

Insieme a Reinhard Brundig, ha contribuito alla promozione dei film d'essai fondando, nel 1982, la società di distribuzione cinematografica Pandora Film, che si è rapidamente affermata come una delle principali distribuzioni europee di cinema internazionale scoprendo talenti come Jim Jarmusch, Sally Potter, Aki Kaurismäki e Kim Ki-duk, che hanno in seguito acquisito fama mondiale.

Baumgartner non solo si occupò di distribuzione, ma iniziò anche a lavorare come produttore cinematografico. Il suo coinvolgimento in film pluripremiati ne ha consolidato la reputazione di produttore innovativo e influente. Il suo lavoro è caratterizzato da un approccio interdisciplinare, capace di coniugare cultura cinematografica e dimensione politica.

Nel 2003 Baumgartner ha fondato, insieme a Thanassis Karathanos, la società di produzione Pallas Film, che si è concentrata specialmente sull'Europa orientale. Il suo interesse per questa cinematografia ha portato a una serie di produzioni che hanno ottenuto grandi riconoscimenti e che hanno fatto conoscere al pubblico internazionale autori ed autrici di grande talento e la ricchezza culturale dei paesi di quest'area.

Il lavoro di Baumgartner ha sempre goduto di grande apprezzamento, non solo per i molti meriti artistici, ma anche per suo impegno e la sua passione per il cinema.

La sua morte, avvenuta il 18 marzo 2014, ha lasciato un vuoto nella comunità cinematografica internazionale, ma la sua eredità continua a vivere nelle molte opere di *world cinema* che ha prodotto.

### **BAUMI 10 YEARS – UN OMAGGIO**

Al BOLZANO FILM FESTIVAL BOZEN e al Lichter Filmfest di Francoforte verrà onorata la memoria del regista Karl "Baumi" Baumgartner, con un omaggio al suo cinema ed alla sua persona. Durante il Festival, nel corso di "tre serate con Baumi", verrà proiettata una selezione dei suoi film più belli, che ha portato alla luce come una "levatrice del cinema", come amava definirsi. La prima serata prevede la proiezione del cortometraggio *ES 22 - Favola in Quattro Tempi* del 1967, in cui ritroviamo un giovanissimo Baumi e la lettura ad alta voce di alcune lettere di Baumi alla moglie Sandra raccolte sotto il titolo "Cher Montag": piccoli intimi documenti che ci portano a storie d'altri tempi. Cassis B Staudt accompagna la lettura con la sua fisarmonica e Benno Simma onora l'amico con una laudatio musicale.

Sabato 13 aprile 2024, ore 18.00

#### **"Baumi"**

cantato e recitato da Benno Simma

#### **"Cher Montag", lettere di Baumi a Sandra**

lette da Georg Tschurtschenthaler, Andreas Pichler

accompagnamento musicale di Cassis B Staudt

#### **ES 22 - FAVOLA IN QUATTRO TEMPI**

Ivo Barnabò Micheli

1967, 14'

Con Alexandra D'Olif Baumgartner, Karl "Baumi" Baumgartner, Ivo Barnabò Micheli

#### **STRANGE TO MEET YOU (COFFEE AND CIGARETTES, segment 1)**

Jim Jarmusch

USA, 1986, 6'

Con Roberto Benigni e Steven Wright

Domenica 14 aprile 2024, ore 20:45

**STRANGER THAN PARADISE**

Jim Jarmusch USA/DEU 1984, 89'

inglese e ungherese con sottotitoli in italiano

La vita di un newyorkese viene sconvolta quando una giovane cugina in arrivo dall'Ungheria gli fa una visita a sorpresa dando inizio a una strana e imprevedibile avventura. In tre atti il film ci racconta la storia di Willie, che vive a Brooklyn, e le sue interazioni con gli altri due personaggi principali, la cugina Eva e l'amico Eddie.

Lunedì 15 aprile 2024, ore 20:00

**LUNA PAPA**

Bakhtiar Khudojnazarov RUS/DEU/FRA/AUT/CHE 1999, 107'

russo con sottotitoli in tedesco

Una favola romantica su una giovane ragazza tagika di nome Mamlakat che viene ingravidata in una notte di luna piena da uno sconosciuto che scompare la notte stessa. Per lavare la vergogna, Mamlakat parte per un'incredibile ricerca del colpevole con il padre e il fratello.

**Ufficio stampa:** Katharina Kolakowski, [press@filmfestival.bz.it](mailto:press@filmfestival.bz.it), +393475198339

**Ufficio stampa per l'Italia:** Studio Sottocorno – Lorena Borghi,  
[lorenab@sottocorno.it](mailto:lorenab@sottocorno.it), +393485834403