

WETTBEWERB *LOCAL HEROES* - CALL FOR FILM ENTRIES

37. BOLZANO FILM FESTIVAL BOZEN - BFFB

12 - 21. APRIL 2024

Das **37. Bolzano Film Festival Bozen - BFFB**, das vom 12. bis 21. April 2024 stattfindet, führt eine grundlegende Neuerung ein: Zum ersten Mal wird **ein Preis verliehen, der lokalen Filmproduktionen gewidmet ist**, konkret für Langfilme/mittellange Filme und Kurzfilme, die in der **Europaregion Tirol - Südtirol - Trentino** produziert wurden. Um die Verbreitung audiovisueller Werke aus der Europaregion bestmöglich zu fördern und das Publikum in die Veranstaltung einzubeziehen, **vergift eine "Publikumsjury"**, die sich aus sieben Personen zusammensetzt, die von der künstlerischen Festivalleitung im Rahmen einer allen Personen offenen Ausschreibung ausgewählt und die von einer Fachperson auf diesem Gebiet begleitet wird, **zwei Preise im Gesamtwert von 3.000 Euro**: Einen Preis in Höhe von **2.000 Euro für den besten Langfilm/mittellangen Film** und einen Preis in Höhe von **1.000 Euro für den besten Kurzfilm**.

Diese Auszeichnungen sollen das Filmschaffen in Tirol, Südtirol und Trentino fördern und die Kreativität und das Ideenreichtum der lokalen Filmproduktionen auszeichnen. Ziel dieses Wettbewerbs ist es, das Talent und die Arbeit von lokalen Filmemacher:innen wie auch Produktionsfirmen sichtbar zu machen und Anreize für zukünftige Filmproduktionen im Raum der Europaregion Tirol - Südtirol - Trentino zu schaffen. In Anerkennung der bedeutenden Unterstützung, die im Laufe der Jahre für lokale Filmproduktionen geleistet wurden, beschloss das Festival, diesen neuen Preis der **IDM Film Commission Südtirol** zu widmen.

WETTBEWERB *LOCAL HEROES* – IDM Film Commission AWARD für den BESTEN LANGFILM und den BESTEN KURZFILM aus dem Raum EUREGIO, BFFB 37.-

1. Das Bolzano Film Festival Bozen - BFFB hat sich zum Ziel gesetzt, eine breite und vielfältige Auswahl an Autor(inn)enfilmen zu präsentieren, die gegenwärtig in Italien, Österreich, Deutschland, der Schweiz und Slowenien produziert oder koproduziert werden. Es handelt sich dabei um ein qualitativ hochwertiges, formal junges Kino mit persönlichem Ausdruck, das auf kreativer Ebene wagemutig ist und sich durch Unabhängigkeit auszeichnet. Das Festival behält sich vor, jenen Filmen Vorrang zu geben, die ihre Weltpremiere, internationale oder europäische Premiere am BFFB feiern.
2. Das BFFB 37, das vom 12. bis 21. April 2024 stattfinden wird, sieht Auszeichnungen für den BESTEN LANGFILM und den BESTEN KURZFILM aus den drei Europaregionen Tirol – Südtirol – Trentino

vor. Es ist ein **sektionenübergreifender Wettbewerb**, in dem eine Auswahl von Lang- und Kurzfilmen konkurrieren, die in Tirol - Südtirol - Trentino produziert wurden, und Teil der folgenden Sektionen sind: Langfilme in *Wettbewerb BFFB37, RealeNonReale, Local Heroes, LiLi - Little Lights* und *Kleinsprachen DOC*, Kurzfilme in den Sektionen *Local Heroes* und *Kleinsprachen DOC*.

Die Auszeichnungen für diesen Wettbewerb sind mit einem Geldpreis im Wert von 2.000 € für den besten Langfilm/mittellangen Film dotiert und mit 1.000 € für den besten Kurzfilm. Die **Geldpreise werden von dem Unternehmen bzw. der Person entgegengenommen, das/die den Film einreicht und die Auswahl beim BFFB 37¹ bestätigt.**

Die Auswahl der audiovisuellen Werke und die Auszahlung der Geldpreise erfolgen durch das Bolzano Film Festival Bozen - BFFB.

3. Teilnahmeberechtigt am BFFB 37, mit Anspruch auf die Auszeichnung **IDM Film Commission Südtirol AWARD** des Wettbewerbs *Local Heroes* für den BESTEN LANGFILM oder für den BESTEN KURZFILM, sind audiovisuelle Werke, die **von Filmschaffenden produziert oder inszeniert wurden, die in der Europaregion Tirol - Südtirol - Trentino geboren oder in derselben Region ansässig sind²**. Das Thema und Genre der Filme sind frei. Für den Preis des besten LANGFILM/ MITTELLANGEN FILM gilt eine Mindestlaufzeit von 45 Minuten und für den Preis des besten KURZFILM eine Maximallaufzeit von 30 Minuten. Der Film muss nach dem 1. Januar 2023 fertiggestellt worden sein. Vor Beginn der 37. Ausgabe des BFFB darf der Film weder von lokalen, regionalen oder nationalen Fernsehsendern³ ausgestrahlt werden, noch auf Online-Plattformen frei zugänglich sein und auch nicht in kommerziellen Kinos in der Europaregion gezeigt worden sein. Um am Wettbewerb *Local Heroes* teilzunehmen, müssen die Filmschaffenden das offizielle **ANMELDEFORMULAR (hier)** ausfüllen. Da es sich um einen sektionenübergreifenden Wettbewerb handelt, können Filme, die direkt von der künstlerischen Festivalleitung ausgewählt wurden und die die oben genannten Anforderungen erfüllen, auch für den Preis *Local Heroes* für den besten Kurzfilm und den besten Langfilm in Frage kommen.

Es wird nur eine Einreichung pro Film angenommen.

¹ "Das Unternehmen/die Person, das/die den Film einreicht", ist jenes Unternehmen bzw. jene Person, das/die ihre persönlichen Daten als Kontaktunternehmen/-person für den Film in das Online-Einreichungsformular einträgt; es wird auch davon ausgegangen, dass dieses Unternehmen/diese Person die entsprechenden Rechte an dem Werk besitzt.

² D. h., Langfilme und Kurzfilme, die von Filmschaffenden produziert, koproduziert oder inszeniert wurden, die in einer der drei Provinzen, die die Europaregion Tirol - Südtirol - Trentino bilden, geboren sind oder ihren Wohnsitz in einer dieser Provinzen haben; insbesondere muss mindestens eine der folgenden Bedingungen erfüllt sein:
- Der/Die Regisseur:in oder Produzent:in muss seit mindestens einem Jahr vor dem Datum der Veröffentlichung dieser Ausschreibung in einer der drei Provinzen der Europaregion (Tirol, Südtirol und Trentino) wohnhaft sein oder in einer dieser Provinzen geboren sein.
- Mindestens eine am Film beteiligte Produktionsgesellschaft muss ihren Sitz seit mindestens 6 Monaten vor der Veröffentlichung dieser Ausschreibung in einer der drei Länder der Europaregion (Tirol, Südtirol und Trentino) haben. Für Kurzfilme gilt außerdem, dass bei Koproduktionen die Hauptproduktionsfirma ihren Sitz in einer der drei Länder der Europaregion Tirol, Südtirol, Trentino haben muss.

³ Außer bei besonderen Vereinbarungen im Einzelfall

4. Die **Einreichfrist** für Filme im Wettbewerb *Local Heroes* ist der **31. Dezember 2023**.
5. Anforderungen für ausgewählten Filme:
 - Nach der Zulassung eines Films und der Teilnahmebestätigung durch die Person oder Gesellschaft, die die entsprechenden Vorführrechte besitzt, darf der Film vor seiner Projektion am BFFB nicht zurückgezogen oder in der Europaregion (d. h. im Bundesland Tirol in Österreich und in den Autonomen Provinzen Südtirol und Trentino in Italien) vorgeführt werden;
 - Das Festival entscheidet über Datum, Ort und Reihenfolge der Vorführung der einzelnen Filme;
 - Die Person oder das Unternehmen, die/das den Film einreicht, muss dem Festival innerhalb von zwei Tagen nach der Benachrichtigung über die Auswahl die folgenden Informationen und Unterlagen übermitteln:
 - Synopsis des Films (max. 500 Zeichen),
 - Kurzbiografie und Filmografie des Regisseurs/der Regisseurin (max. 200 Zeichen),
 - 2/3 Filmstills (300dpi),
 - 1 Foto des Regisseurs/der Regisseurin (300dpi),
 - vollständiges Pressebuch / alle Credits,
 - digitales Poster (300dpi),
 - Filmtrailer,
 - aktueller Screening Link;
 - Das **einzig zulässige Projektionsformat ist DCP**, das den DCI-Standards (**hier die technischen Anforderungen**) entspricht;
 - Die Person oder das Unternehmen, die/das den ausgewählten Film eingereicht hat, muss die **endgültige DCP-Vorführkopie bis zum 15. März 2024 an das BFFB schicken**;
 - Die DCP-Kopien müssen vor ihrer Versendung an das Festival auf einem Server geprüft werden, und das Unternehmen oder die Person, das/die den Film eingereicht hat, muss eine schriftliche Bescheinigung über die ordnungsgemäße Prüfung der Kopie beifügen;
 - Die DCP-Kopie kann über einen Link an dcp@filmfestival.bz.it geschickt werden, oder auf einer Festplatte per Kurier an FILMCLUB | Dr. Streiter-Gasse 8/D | 39100 Bozen versendet werden (Lieferdaten: Titel, Versandart, Versanddatum und Tracking-Nummer müssen per E-Mail an dcp@filmfestival.bz.it beigefügt werden). Das Exemplar kann auch persönlich im Festivalbüro abgegeben werden;
 - Die Versandkosten der teilnehmenden Filme werden von denjenigen getragen, die den Film einreichen;
 - Die Vorführkopien müssen bis zum Ende der Veranstaltung im Besitz des Festivals bleiben; nach Ablauf dieser Frist werden die Festplatten mit DCP-Kopien an die im entsprechenden Abschnitt des Anmeldeformulars angegebene Adresse gesandt, es sei denn, der Eigentümer der Kopie gibt vor dem Vorführtermin seines Films beim BFFB schriftlich andere Anweisungen für die Rückgabe;

- Ist der Film nicht in italienischer oder deutscher Sprache, muss die Vorführkopie mit italienischen oder deutschen Untertiteln versehen sein.
6. Selbsterklärung: Die Teilnehmer:innen erklären auf eigene Verantwortung, dass sie die in diesem Reglement genannten Anforderungen erfüllen und dass sie über ausreichende Rechte an den von ihnen eingereichten Filmen verfügen, um am BFFB 37 teilnehmen zu können.
Die Teilnehmer:innen verpflichten sich, IDM Film Commission Südtirol und das Bolzano Film Festival Bozen – BFFB unbeschadet von allen Ansprüchen von ihnen oder Dritten im Zusammenhang mit ihren Werken und Werbematerialien sowie im Zusammenhang mit der Anmeldung und Teilnahme am BFFB 37 freizustellen, sowie den damit verbundenen Schadensersatz.
 7. Mit der Auswahl eines Werkes wird gleichzeitig die Genehmigung erteilt, das Werbematerial zu verwenden und das Veröffentlichen von Ausschnitten auf den Kommunikationskanälen des BFFB oder von IDM Film Commission Südtirol zu erlauben. Die Ausschnitte werden höchstens drei Minuten lang sein und müssen in jedem Fall kürzer als die Gesamtdauer des Werks sein.
 8. Die Teilnehmer:innen räumen dem Bolzano Film Festival Bozen - BFFB das Recht ein, die Drucksorten der Werke für die öffentliche Bewerbung im Rahmen des Festivals vervielfältigen und verbreiten zu dürfen. Ebenso ist das Festival berechtigt, den Namen, die Stimme und/oder das Bild der an dem Werk beteiligten Personen, Fragmente und/oder Filmstills der ausgewählten Werke sowie Werbematerial für die Promotion des Festivals durch lokale, regionale, nationale oder internationale Medien zu verwenden. Die ausgewählten Filmwerke werden im Katalog des BFFB 37 und/oder in späteren Drucksorten oder Katalogen erscheinen.
 9. Eine **"Publikumsjury"**, bestehend aus **sieben Personen**, die zu diesem Zweck von der Festivalleitung mittels einer besonderen Ausschreibung ausgewählt und von einer fachkundigen Person begleitet wird, **entscheidet** während des BFFB 37 **über die Auszeichnungen IDM Film Commission Südtirol AWARD im Rahmen des Wettbewerbs Local Heroes für den BESTEN SPIELFILM im Raum Euregio**, im Wert von 2.000 Euro und einem Diplom **und für den BESTEN KURZFILM im Raum EUREGIO**, im Wert von 1.000 Euro und einem Diplom. Anfallende Steuern in Verbindung mit den Preisen werden von den Empfängern getragen.
 10. Die Siegerfilme müssen das Logo von IDM Film Commission Südtirol zusammen mit dem Lorbeerkranz des Bolzano Film Festival Bozen - BFFB im Vor- oder Abspann einfügen: Und zwar mit der Legende „Gewinner der Auszeichnung **IDM Film Commission Südtirol AWARD für den WETTBEWERB Local Heroes** für den BESTEN LANGFILM aus dem Raum EUREGIO, BFFB 37“ oder „Gewinner der Auszeichnung IDM Film Commission Südtirol AWARD für den WETTBEWERB *Local Heroes* für den BESTEN KURZFILM aus dem Raum EUREGIO, BFFB 37“. Eine Filmkopie (auf DVD, Blu-ray, digitale Datei oder Online-Link) wird zur Überprüfung bei IDM Film Commission Südtirol eingereicht.

11. Die Auszahlung der Auszeichnungen in Form von Geldpreisen erfolgt direkt über das Bolzano Film Festival Bozen und nach Erfüllung der oben genannten Voraussetzungen an die einreichenden Personen/Unternehmen und ausschließlich per Überweisung auf die dafür vorgesehenen Konten.
12. Mit der Anmeldung zum BFFB 37 werden diese Regeln akzeptiert. Für etwaige Komplikationen, die sich außerhalb des vorliegenden Reglements ergeben könnten, verpflichten sich die Organisatoren des Festivals Lösungen zu finden.

INFORMATIONEN UND KONTAKTE

KÜNSTLERISCHER LEITER BFFB.- Vincenzo Bugno, vincenzo.bugno@filmfestival.bz.it

KONTAKTPERSON.- Irene Reiserer, irene.reiserer@filmfestival.bz.it

WEB.- www.filmfestival.bz.it | ANMELDEFORMULAR.- www.filmfestival.bz.it/de/einreichungen/

SENDUNG VON MATERIAL UND FILMINFORMATIONEN.- Lorenz Zenleser, office@filmfestival.bz.it

PROJEKTIONSKOPIE (DCP).- Pietro Iannelli, Fabio Grandinetti, dcp@filmfestival.bz.it