www.filmfestival.bz.it
info@filmfestival.bz.it

FILMCLUB BOLZANO FILM FESTIVAL BOZEN

KLEINSPRACHEN DOC – CALL FOR ENTRIES

BOLZANO FILM FESTIVAL BOZEN - BFFB 40

9.-17. APRIL 2027

Das Bolzano Film Festival Bozen - BFFB, das mit Spannung erwartete Filmfestival des FILMCLUB Bozen, bereitet sich auf seine 40. Ausgabe vor, die vom 9. bis 17. April 2027 stattfinden wird.

In Zusammenarbeit mit der Freien Universität Bozen und der Associazione La Fournaise widmet das Festival bereits zum sechsten Mal den sprachlichen Minderheiten eine eigene Festivalsparte.

In der Sektion *Kleinsprachen DOC* werden Werke (Dokumentarfilme/Spielfilme/Hybride) in beliebiger Länge gezeigt, die sich mit sprachlichen Minderheiten befassen, d. h. mit Bevölkerungsgruppen, die eine andere Sprache sprechen als die (sie umgebende) Mehrheit.

Dabei handelt es sich um Werke, in denen Minderheitensprachen vorkommen und gesprochen werden und/oder die Geschichten erzählen, die territoriale, soziale und kulturelle Fragen im Zusammenhang mit Minderheitensprachgemeinschaften beleuchten; es werden Filmvorschläge aus allen Regionen der Welt akzeptiert.

Die Sektion ist von den Linguistinnen Silvia Dal Negro und Daniela Veronesi (Freie Universität Bozen) sowie den Dokumentarfilmer*innen und Geograph*innen Daniele Ietri und Eleonora Mastropietro (Associazione La Fournaise) konzipiert worden und wird von diesem interdisziplinären Team gemeinsam mit Vincenzo Bugno, dem künstlerischen Leiter des BFFB, kuratiert.

Die für *Kleinsprachen DOC* ausgewählten Werke können für folgende übergreifende Preise des BFFB 40 in Frage kommen: Spezialpreis Dolomiten UNESCO Welterbe (1.000 €), Preis der EuregioYoungJury (1.000 €), ZeLIG Preis (1.000 €) und IDM Film & Music Commission Award (2.000 € für Langfilme/1.000 € für Kurzfilme) nominiert werden.

TERMINE/DATEN

> 15. Oktober 2026 - Opening Date

> 15. November 2026 - Earlybird

> 15. Dezember 2026 - Deadline

Bolzano Film Festival Bozen
c/o Filmclub Bozen
Via Dr. Streiter Gasse 8/D
I-39100 Bozen Bolzano
Mwst.-Nr. 02203670217
Steuer-Nr. 80020820215

VORAUSSETZUNGEN

> Die Filme dürfen in keiner Form in der provinz Bozen öffentlich gezeigt worden sein und dürfen nicht in kommerziellen Kinos in Italien vertrieben worden sein; bevorzugt werden Filme, die noch nie in Italien gezeigt wurden.

> Filme, die in den letzten zwei Jahren fertiggestellt wurden, werden bevorzugt berücksichtigt.

ANMELDUNG - https://filmfreeway.com/PiccoleLingueDOC

INFOS - www.filmfestival.bz.it

FORMATE - Das einzige für die Teilnahme an der Sektion akzeptierte Projektionsformat ist DCP (das den DCI-Vorschriften entsprechen muss).

EINMAL AUSGEWÄHLT

> Nach der Annahme der Einreichung und der Bestätigung der Auswahl durch die Person oder Firma, die die entsprechenden Vorführrechte besitzt, darf der Film vor der Vorführung auf dem BFFB nicht zurückgezogen oder in der EUREGIO (d.h. in den Bundesländern Tirol in Österreich sowie Südtirol und Trentino in Italien) vorgeführt werden.

> Das Festival entscheidet über Datum, Ort und Reihenfolge der Vorführung des Films.

> Die Person oder Firma, die die Teilnahme des Films bestätigt und/oder den Film beim BFFB angemeldet hat, muss **das folgende Formular** bis zum 15. Februar 2027 ausfüllen; auf diese Weise werden die Materialien und Informationen gesammelt, die nötig sind, um die Teilnahme des Films am BFFB 40 so effektiv wie möglich zu bewerben.

> Die Person oder Firma, die die Teilnahme des Films bestätigt und/oder den Film beim BFFB angemeldet hat, muss die endgültige DCP-Vorführkopie bis zum 15. März 2027 an das BFFB schicken.

> Die DCP-Vorführkopie kann auf unterschiedliche Weise geschickt werden:

- per Link an dcp@filmfestival.bz.it
- auf einer Festplatte per Kurier an FILMCLUB | Dr. Streiter-Gasse 8/D | 39100 Bozen (Lieferdaten: Titel, Versandart, Versanddatum und Tracking-Nummer müssen per E-Mail an dcp@filmfestival.bz.it beigefügt werden)
- persönlich im Festivalbüro | Waaghaus | Laubengasse 19 A | 39100 Bozen abgeben.> Die Kosten für einen eventuellen Versand der teilnehmenden Filme werden von denjenigen getragen, die den Film angemeldet haben.

WEITERE BEDINGUNGEN

> Selbsterklärung. Die Teilnehmenden erklären in eigener Verantwortung, dass sie die in dieser Aufforderung zur Einreichung von Beiträgen genannten Anforderungen erfüllen und dass sie über ausreichende Rechte an den von ihnen eingereichten Arbeiten verfügen, um an der Sektion Kleinsprachen DOC des BFFB 40 teilnehmen zu können.

> Die Teilnehmenden stellen das Bolzano Film Festival Bozen - BFFB und die Freie Universität Bozen von allen Ansprüchen frei, die von ihnen oder von Dritten in Bezug auf ihre Werke und ihr Werbematerial sowie in Bezug auf ihre Anmeldung und Teilnahme am BFFB 40 erhoben werden, unbeschadet des entsprechenden Schadenersatzes.

> Mit der Auswahl eines Werkes wird die Genehmigung erteilt, dessen Werbematerial zu verwenden und Auszüge über die Kommunikationskanäle des BFFB oder der Freien Universität Bozen zu senden. Die Auszüge dürfen höchstens drei Minuten dauern und müssen auf jeden Fall kürzer sein als die Gesamtdauer des Werks.

> Jeder/Jede Teilnehmer/Teilnehmerin räumt dem Bolzano Film Festival Bozen - BFFB das Recht ein, seine/ihre Werke zu vervielfältigen und zu veröffentlichen, um sie im Rahmen des Festivals öffentlich zu zeigen. Ebenso ist das Festival berechtigt, den Namen, die Stimme und/oder das Bild der an dem Werk beteiligten Personen, Fragmente und/oder Standbilder der ausgewählten Werke sowie deren Werbematerial für die Berichterstattung über das Festival in allen lokalen, regionalen, nationalen und internationalen Medien zu verwenden. Die ausgewählten Werke werden im Katalog des BFFB 40 und/oder in späteren Sammlungen oder Katalogen erscheinen.

> Die Anmeldung zum BFFB 40 setzt die Annahme dieser Regeln voraus, und die Organisatoren des Festivals sind für die Lösung von Problemen verantwortlich, die nicht durch diese Regeln abgedeckt sind.

INFORMATIONEN UND KONTAKTE

KÜNSTLERISCHER DIREKTOR BFFB - Vincenzo Bugno.

KONTAKTPERSON - Daniele Ietri, piccolelinguedoc@filmfestival.bz.it

WEB - https://filmfreeway.com/PiccoleLingueDOC // www.filmfestival.bz.it

SENDUNG VON MATERIAL UND FILMINFORMATIONEN - Lorenz Zenleser, office@filmfestival.bz.it

PROJEKTKOPIE (DCP) - Filippo Maria Pontiggia, dcp@filmfestival.bz.it

www.filmfreeway.com/PiccoleLingueDOC